

Հավելված

ՀՀ առողջապահության նախարարի
« 08 » սեպտեմբեր 2020թ.
N 3091 - Ա հրամանի

ԾՐԱԳԻՐ

«ԴԵՆՏԱԼ ԼՈՒՍԱՆԿԱՐՉՈՒԹՅԱՆ ՀԻՄՈՒՆՔՆԵՐԸ» ԹԵՄԱՅՈՎ ՍԵՄԻՆԱՐԻ

Սեպտեմբերի 14 - հոկտեմբերի 21 (յուրաքանչյուր երկուշաբթի, չորեքշաբթի և ուրբաթ), 2020թ.,

ք. Երևան («Ստոմ Լայն» ստոմատոլոգիական կենտրոն)

«Ստոմ Լայն» ստոմատոլոգիական կենտրոն,

«Մեդիտրինա» ուսումնական կենտրոն

Մաս 1	
Օր 1՝ սեպտեմբերի 14	
1 ժամ 30 րոպե	Ֆոտոխցիկի կառուցվածք (թվային ֆոտոխցիկ, դիաֆրագմա, պահաժամ, ISO):
Օր 2՝ սեպտեմբերի 16	
1 ժամ 30 րոպե	Դիաֆրագմա, սրության խորություն:
Օր 3՝ սեպտեմբերի 18	
1 ժամ 30 րոպե	Պահաժամ, ISO: Այդ չափանիշների փոխազդեցությունը: Դրանց օգտագործումը դենտալ լուսանկարչության մեջ:
Օր 4՝ սեպտեմբերի 21	
1 ժամ 30 րոպե	Էքսպոզիցիա, էքսպոզափում, էքսպոկորեկցիա, էքսպոզապման ձևեր և տեսակներ:
Օր 5՝ սեպտեմբերի 23	
1 ժամ 30 րոպե	Սպիտակի բալանս, ֆայլերի ձևաչափեր: WB օգտագործումը դենտալ լուսանկարչության մեջ:
Օր 6՝ սեպտեմբերի 25	
1 ժամ 30 րոպե	Ֆոկուսավորում, ֆոկուսի ձևեր, օպտիկա, օպտիկայի տեսակները և օգտագործման եղանակները: Օբյեկտիվի ընտրություն դենտալ լուսանկարչության մեջ:
Օր 7՝ սեպտեմբերի 28	
1 ժամ 30 րոպե	Լուսանկարչության ժանրեր:
Օր 8՝ սեպտեմբերի 30	
2 ժամ	Լուսային սարքերի օգտագործման եղանակներ, դրանց կիրառումը ատամների բարձրորակ լուսանկարների ստացման նպատակով:
Մաս 2	
Օր 9՝ հոկտեմբերի 2	
1.5-2 ժամ	Կոմպոզիցիա, կոմպոզիցիայի կանոնները, հեռանկարներ, ոսկե հատում:
Օր 10՝ հոկտեմբերի 5	
1.5-2 ժամ	Կոմպոզիցիա, գծեր, ձևաչափեր, ռիթմ:
Օր 11՝ հոկտեմբերի 7	
1 ժամ 30 րոպե	Գույն, գույնի հոգեբանությունը և ազդեցությունը:

Օր 12՝ հոկտեմբերի 9	
2 ժամ	Լույս, աշխատանք լույսի հետ, լուսային սխեմաներ դենտալ նկարների ստացման ժամանակ:
Օր 13՝ հոկտեմբերի 12	
2 ժամ	Գործնական դաս՝ լուսային սխեմաների կիրառումը պորտրետ և դենտալ լուսանկարչության մեջ: (Դասընթացավարը կրթական նյութը մատուցում է գործնականում կատարելով դենտալ լուսանկարահանում մոդելների ներգրավմամբ):
Օր 14՝ հոկտեմբերի 14	
2 ժամ	Գործնական դաս՝ մասնակիցները դասընթացավարի հսկողությամբ և մոդելների ներգրավմամբ կատարում են դենտալ և պորտրետ լուսանկարահանում:
Օր 15՝ հոկտեմբերի 16	
2 ժամ	Գործնական դաս՝ մասնակիցները դասընթացավարի հսկողությամբ և մոդելների ներգրավմամբ կատարում են դենտալ և պորտրետ լուսանկարահանում (շարունակություն):
Օր 16՝ հոկտեմբերի 19	
2 ժամ	Մասնակիցների կողմից կատարված լուսանկարների ընտրություն, քննարկում, սխալների վերլուծություն և ուղղում:
Օր 17՝ հոկտեմբերի 21	
2 ժամ	Լուսանկարների մշակում Adobe Photoshop, Adobe Lightroom ծրագրերի միջոցով: Դրանց կիրառումը կլինիկական բարձրորակ լուսանկարների ստացման նպատակով:

Թիրախային լսարան՝ ստոմատոլոգներ, ատամնատեխնիկներ, բուժքույրեր:
 Մասնակիցների ակնկալվող թվաքանակ՝ 10-12 հոգի:

Դասընթացավար՝

Վիգեն Մնոյան - լուսանկարիչ